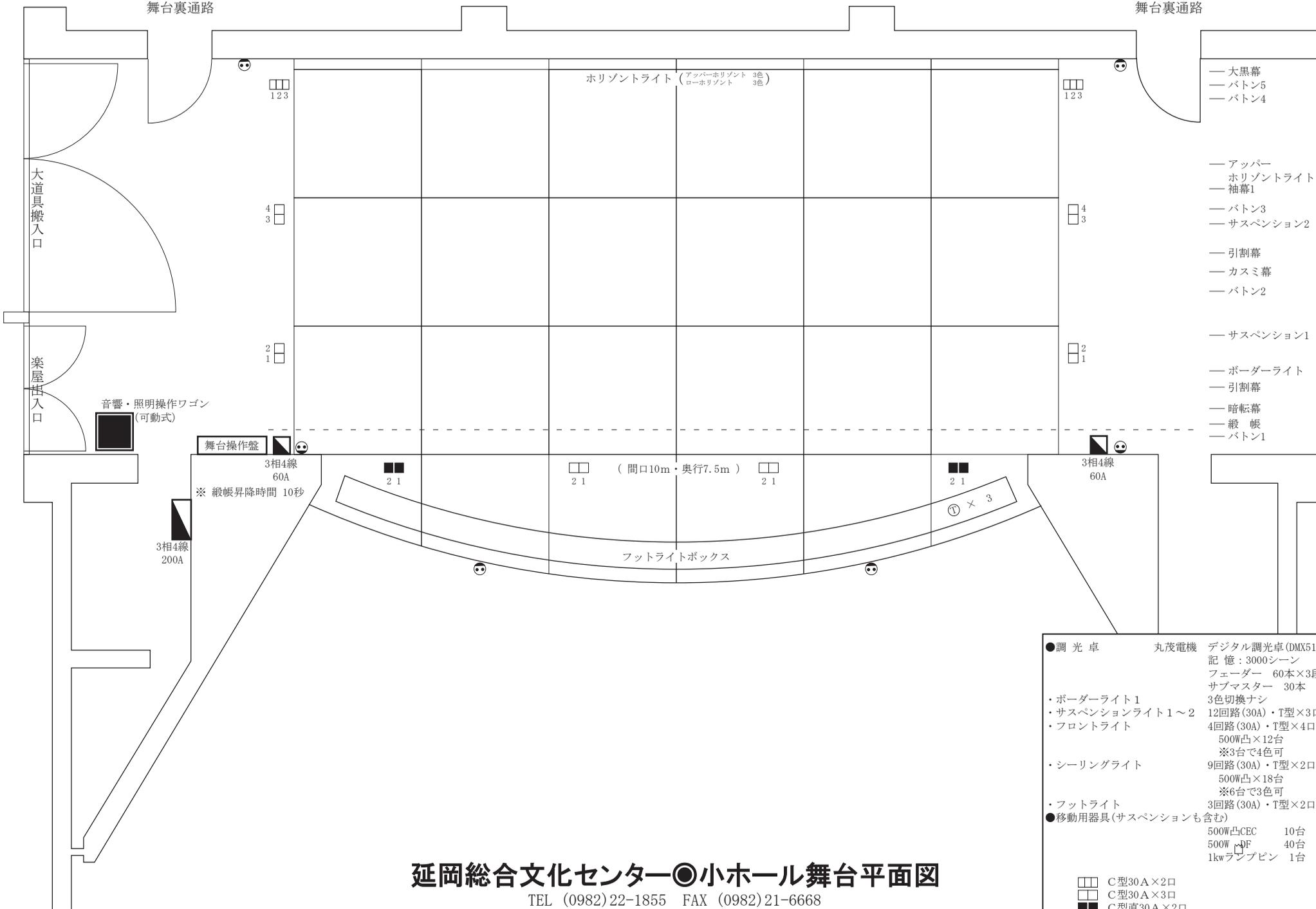


舞台裏通路

舞台裏通路



- 大黒幕
- バトン5
- バトン4

- アッパー
- ホリゾントライト
- 袖幕1
- バトン3
- サスペンション2

- 引割幕
- カシミ幕
- バトン2

- サスペンション1

- ボーダーライト
- 引割幕
- 暗転幕
- 緞帳
- バトン1

延岡総合文化センター●小ホール舞台平面図

TEL (0982)22-1855 FAX (0982)21-6668

URL <http://www.wainet.ne.jp/~nsbc/> Mail jagajaga@ma.wainet.ne.jp

●調光卓	丸茂電機	デジタル調光卓(DMX512)
		記憶: 3000シーン
		フェーダー 60本×3段
		サブマスター 30本
・ボーダーライト1		3色切替ナシ
・サスペンションライト1~2		12回路(30A)・T型×3口
・フロントライト		4回路(30A)・T型×4口
		500W凸×12台
		※3台で4色可
・シーリングライト		9回路(30A)・T型×2口
		500W凸×18台
		※6台で3色可
・フットライト		3回路(30A)・T型×2口
●移動用器具(サスペンションも含む)		
		500W凸CEC 10台
		500W凸PF 40台
		1kwランプピン 1台

□□	C型30A×2口
□□□	C型30A×3口
■	C型直30A×2口
①	T型20A
☺	コンセント